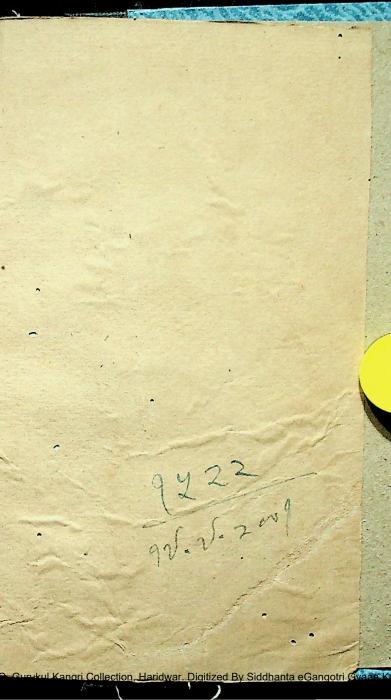




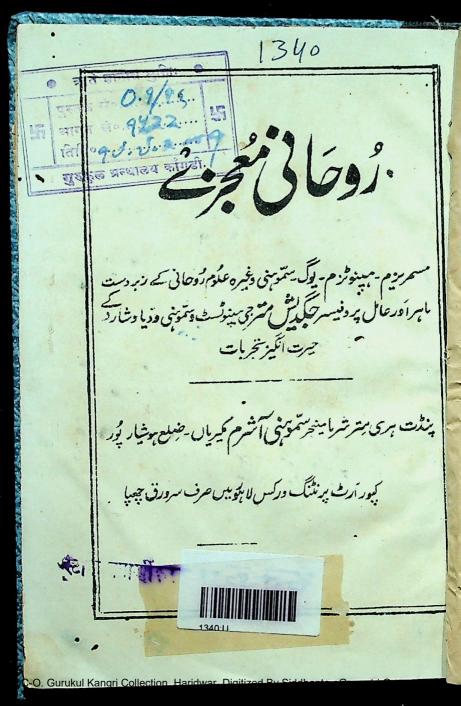
आगत संख्या.... । 3 4 0 ... लेखक भारतेश मिल प्रकाशन वर्षे. पुस्तक का नाम .. रेग ही जी जी 1340 उर्द् संगह

न्।म





क्ष्मिक देर तक प्रस्तक अपने पास नहीं रहा अधिक देर तक पुस्तक अपने पास नहीं रख अस्ति सकते। अधिक देर तक रखने के लिये पुनः श्राज्ञा प्राप्त करनी चाहिये।







وُنیا کے اندر کئی طاقتیں ہیں۔ شلا بجلی کی طاقت ہے۔ نوگ کی عاقت ہے۔ ہواکی طلعقت ہے۔ بانی کی طاقت ہے۔ کیس کی طاقت ہے۔ اسی طرح رونپہ کی طاقت ہے۔ اور انسان کی جہانی طاقت بھی وُنیا میں طاقت تصوّر کی جاتی ہے۔

معولی آدمی ابنیں طاقتوں کو طاقتیں تصور کرتے ہیں۔ اور سی کے پاس ہوا کی۔ یا بنیں طاقت کی ۔ روہیہ کی اور جہانی طاقت بنادہ ہوتی ہے۔ وہی سب سے بڑا اور طائفور تصور کیا جا آئے۔ لیکن جو فرط باریک بین طبیعت اور عور کر نبوالا دماغ رکھتے ہیں۔ وہ جانتے ہیں ۔ ایک اور طاقت ہے۔ جو ان سب کو لیت طاقت ہے۔ جو ان سب کو لیت فاقت ہے۔ اور ان سب کو لیت قابد میں رکھ سکتی ہے۔ وہ طاقت دماغ اور من کی طاقت ہے۔

من کی طاقت بڑی زبروست ہے۔ اور اسی طاقت کا دُور الم رُو و مانی طاقت کا دُور الم رُو و مانی طاقت ہے۔ کیونکو من مادی ہے۔ دہاں علل میں بنیں مرتب موجعے کی قت بنیں۔ دہاں ہار منی بنیں موال خود بنیونی

ہنیں۔ اور حرکت بنیں ۔ میکن جُونکہ انسان میں میرسب تو بی کرجن کا تس تو روح سے ہے بائی جاتی ہیں ۔ اور رُوح ہی اِنسان کے اندر حرکت کو یخد میرورتی کو۔ متیز وعقل اور سوچنے کی قوت کو بیرا کرتی ہے ۔ چُونکر سوچنے سمجھنے کا کام رُدح واغ اور من کے ذریعہ سرائجام دیتی ہے ۔ اِسلیٹے واغی توت اور من کی قوت کو دوسرے الفاظ میں رُدح کی قوت یار وحانی طاقت کہتے ہیں۔

اس سے پدظا ہر ہے ۔ کم اِنسان میں دوطا قتیں ہیں۔ ایک مادی احدانی اور دُر سری اُردعانی ۔

جہاں تک إن ان كے كاروبار كافعاق موٹى باتوں شلا كھانے و پينے اور ارام كے سامان اكھ كرنے سے ہے۔ وہاں تك اور ارام كے سامان اكھ كرنے سے ہے۔ وہاں تك ارفى بندى حوالى زندگى حوالى زندگى جو ان بيك بين بيدائي من بير جو حوالان ميں بھى ہوتى ہے۔ عقل اور تم بنيں بيرم ف بيك اليقى منيز جو حوالان ميں بھى ہوتى ہے۔ حقل اور تم من ان من بلى ان فينك ف حسل كوا ملائل ميں كئے ہيں ۔ انجام كا جا تى ہيں ۔ اور اسى ال فينك ف كور من كا من من ميں ميں كام كرتے ہيں ۔ اس لئے اگر انسان امنيں ميں كے ذور يہ تمام حيوان بھى بين كام كرتے ہيں ۔ اس لئے اگر انسان امنيں ميں كے دور يہ تام حيوان بھى بين اللہ عقل سے جو حيوان من كرد يہ اس لئے الكر النہ تا كور النہ تا كرد بنيں اللہ تا يہ كور النہ تا اللہ عقل سے جو حيوان سے كرد بي اللہ تا اللہ اللہ تا اللہ تا تو يہ اللہ تا شروع بنيں كيا ۔

طِتنا إنسان لذَاتِ بيوان كولين قا بُوكرتا جانات، إتنابى يه رُوهَا في دندكي ير رُوهَا في دندكي ير رُوهَا في دندكي ير رُوهُ الله يدرو المنابي المنابي - أور اثنا بي زياده يدرو شوتا ربتام -

کی زروست طاقت کو حاصل کر لیتا ہے۔اسکے ذریعہ اِنسان کے اندر قوتت شفا حاصل بدجاتی ہے بجس سے ذریعہ دو بڑی بڑی خواب سماراوں کو بال دوا صرف اپنی نظرت یا شکم سے بس کو مینونک اصطلاح میں Fragnetic. Heeling كي مدر إنسان غير معمول طاقتور موج تاج مبدول كونيك بنادينا يخيل ادر بدوں سے بُری عادات کا رُک کرہ اکر عُکدہ جلن کو بنا دینا اُس کے لئے ممولی بات ہوجاتی ہے۔اس کے احکامت بس جلی کا اثر آ جاتاہے۔جو اُن النخاص كوصكم مانن برجيمور كرويتاب وجبكا منوانا أسكامقصود موتاب ہینوٹرزم ایک حیرت انگیزسائنس ہے۔جراجنگ بنسان کومعلُم ہو ي - إس كاتون خانص روحاني طاقت سهم بحكيدوي قلب اور ماكيره دندگی سے حاصل ہوتی ہے۔ جب إنسان ابن إخلاق بس اعلے اور چالجلن بس پاکیزه موجا الب اورلين حذبات كولين قابوكرك من يرفا بُوحاصل كمنا بِقاء السكوكيسوب لیتاہے۔ اور جب برام جانداروں کے لئے اپنے اندر مجتب کو بجر لیتاہے اوركسى كو بھى نقصان ملينچاينكے منيال كو اپنے ول بين جكر بهنيس ويتا-تو دہ ایک سے زبردست مینولسط موجا تاہے۔ اسکے کلام میں اس کے جنال میں اوراسی برایک مولت میں ایک دروست اثر بندا بوجا لہے جو بری سے بڑی دُنیاوی طاقت کو لا کراس کے قدموں میں ڈال ویتا ہے۔ برطی سے بڑی بارعب سلطنتیں اس کے سامنے مجھک جاتی ہیں -بصس با معرور مراسك الكريخ بوجالك خونخارس نوخوار سيان أس سيداركة بس بص طرح ووتام جهان كويداركتاب-سي طرح مام

جہان اُسکوبیار کرنے اور اُس کی مطابعت کرنیکے لئے اُس کی طوف دور تا مے-ادر اُسکو اپنا رہر اور سرتاج بنا لیتا ہے۔ حضرت يسوع مسيح ايهجا بمى شخفيتول بيس سي ايك تخفيست محابيولين كلام سے مؤرز كرنے كى خاص طاقت ركھتا تقا بجوابينے كم سے مرمضوں كو تندرست كرديا عقا بحاية الفاظ كارت بدول كونيك باديا عقاء مهامتا بُده میں بھی توت تھی۔ کرجس کی وجہسے وہ یہ کہا کرتا تھا۔ کہ مجھ سے لوگ کوئی معجزہ دکھانے کو کہتے ہیں۔ سیکن ڈاکوؤں چورول اور مدر ماشول كونيك أور دهراتما بنانا بى ميرك زديك برامعجزه بي إلى طا قت كے فدىيد ۋە پىچەرول وىدىنواشول دىنىرەكوينك ادر پرمىز كارىنباياكرتا عقا-آدید سماج سے کرتا مہرشی سواحی دیا نند اور سوامی معدیکانند آدی مهاشاؤل اور دُريسرے قابل بررگون ميں يہي ترت مقى رجن كى وجهدے وہ دُوسروں كواينا محتق بنانے ميں كامياب موسخ مبنور م کی طاقت دوطرح سے ہوتی ہے۔ایک بربکشس سے اور ایک شرهادربوززنرگی سے اور دونوں ہی طرح کے بُرزگ پائے جاتے ہی ایک تو فُرُه ہیں جہنوں نے اپنی زندگی کی پاکیزگی اور کلام کی سچا کی کی وجہ سے وگوں کو مؤثر کیا ہے۔

اُن ین سوانی دیا نندسرسُوتی - مهانما بُرهد وغیره اعلا شخصیتین این - در موجوده و نام میں دیا نندسرسُوتی و مهانما بُرهد مثال میئے اور دُور سری شخصیتین و مهیں جہنوں نے بالواسط پاکیزگی سے اور بنا واسط بن عمل سے طریقہ سے اس فؤت کو برصایا ہے ۔ اور خصوصیت بے ایف افعالی کے ذریعہ اس فوت کا اظہار نسسر مایا ہے ۔ کسی شخصیتوں ہیں سے ایف افعالی کے ذریعہ اس فوت کا اظہار نسسر مایا ہے ۔ کسی شخصیتوں ہیں سے

مھکوان کرش ۔حضرت بسوع مسے ایسے انتخاص تھے۔ کرمِن کے کارنا مول میں اُن کے اندر اس فوت کا سخو کی میتہ مِنتاہے۔

بعضوں کے اندریہ قوت پدائشی دنیادہ ہوتی ہے۔ بھر وہ اپنے نیک اعمال سے اپنے آپ کو اور بھی مؤٹر کر لیتے ہیں۔ اور اپنے کاموں کو کامیابی سے چلاتے ہیں۔ اور اپنے کاموں کو کامیابی سے چلاتے ہیں۔ اور اپنی سیکن وہ سے چلاتے ہیں۔ اور اپنی سیکن وہ سوتے ہیں جو کہ اُن کو اندانستہ طور پر حاصل ہو جاتی ہے۔ اگر اُن کو اپنی مؤٹر کرنے والی توت کا باقاعدہ مہلم ہوتا توجی حالت بیں وہ وہ نیراس کے علم کے پہنچ جاتے ہیں۔ دس گئا دیادہ طاقتور اور با رُسوب اور مؤٹر ہوتے۔

حضرت میسے نے بلا دوا بیا روں کو تندرست کے اور بدوں کو نیک بناکہ لینے اندر زبردست قرتب شفا اور مؤشر کرنے والی مہنبائک طاقت کا اظہار کیا - اسی طرح کی کھائی کش چندر دہا راج نے ارجن کو ویراف سرگوب ویکھا کہ یہ اچھی طرح ثابت کر دیا تھا ۔ کہ اُن کے اندر ایک زبردست مہنو ٹاک طاقت ہے ۔ اور گوہ اپنی اس طاقت کو ہو گئی جانتے اور موقع کیم طابق اس سے اچھیا کام لیتے ہے۔

سپنوٹردم کی یہ قرت کم وسین ہرایک انسان میں پائی جاتی ہے یہی میں کم ہے۔ باتی ہے یہی میں کم ہے۔ باتی کا علم ہنیں۔ اگر وہ گنہ کاری کی دندگی سے نوکل کر پاکیزہ دندگی بسرکرنے لگ جا دیں۔ اور باقاعدہ طریقیہ سے اس قت کو بڑھانے کی کوشش کریں۔ تو وُہ ایک دِن دنبر دست ہمپنوٹیٹ ہوسکتے ہیں۔ اور بڑی سے بڑی حاصل کرسکتے ہیں۔

وہ اٹناص جن کے اندر پاکشی یہ توت زیادہ ہو۔ ادر وہ ایلی اس

توت سے باخر سوتے ہوئے بھی اگر کوہ کنہکاری کی زندگی سسر کرنے لگ جادیں۔ اور اپنی اغراض کے سامنے دومروں کے شکھ کو کھ کی بروا مذکریں۔ إخلاق كے محاظت بھى اعلى موں مروقت خودغرضى كى زندكى سبركا ہی جن کا نصب النین ہو۔ اُن کے الدر چاہے کیٹنی قوت بھی کیوں نہ ہدو وہ جلدی ہی زائل ہوجا دیگی-اور وہ بنے اُٹر ہوجا دینگے ۔ یا اُن کا افر بنایت محدُّد و بوجا دیگا۔ کویا پر سزگاری کی زندگی کو بسر کرنے یفاق خُداك لين إين دِل مِن حبّت كور كفف مالينور محبكتي كرف اور أن قواعد رعمل كرف سے جو خاص مينور م كوسكينے كے مقررين - ير قوت بڑھ جاتی ہے۔ اور انسان کو ترقیٰ کی اُوکٹی سے اُوکٹی چوٹی تک لے طاق ہے- برضلاف عمل کرنے سے بڑھی ہوئی طاقت بھی زائل ہوجاتی ہے اب بھی ہمات سندوستان میں ایسے انتخاص موجود ہیں -جنہول نے با قاعدہ مشق - اور برب زگار زندگی سے اس بنظر توتت کو اینے اندا جرت انگيز درج تك برطايا م بنجام مضبور وموروف مبنولسط دوك سترسني وعيره علوم رُوحانی کے اہر ر ونیسر طبریش مِترجی ایک ایسی شخصیت ہیں۔ جن بر بجاطورسے بنجاب ہی ہنیں -بلد سندوستان فخر کرسکتاہے ۔ آب نے اپنی روصانی قوتوں کے بجر بات و کھاکر وگوں کو حیران کر دیا ہے۔ یہ شاید پہلے ہندوستانی میں جہنوں نے اس پوسٹیدہ راز دار تو كومهانب اور تعليم يافته ويناك سامن بليث فارم بر روبي يداكرنني غرض سے بنيں- بلك حرف إس عجيب وغرب سائن كي سچائی و بخربات کی بنایر نابت کرینی کوشش کی ہے +

بنجاب أوريوني كي مختف شروس بس اين تجربات وكالسلاكر وكون كو جيرت يس وال ديائ - اور إوجُود اك زروست طاقت ركف معے بھی اسیف اس کو اپنا بیشہ بنیں بنایا۔ بطور اتا شکے بنیں۔ بلکہ صرف بطو مأنس كے ہى اس كوتعليم يا فقد كروه كے سامنے بيش كيا ہے۔ اور حب البنول نے بیال کیا۔ کاب اُن کے سجر ابت تاشد کی شکل Perharmancis اختیار کرتے جاتے ہیں۔ کو اُنہوں نے دين جهدولييم-اسي سياب ومكسى خاص طرورت كم النير - = virperformancis مان بهارون كربنا دوا تندرست كنا-فرى عادتون كو تبديل كرنا اور حیلی کو کیسے خاص طریقه کا بنانے -اور اگر کمیں بُنبت صر ورست بط جافے۔ تومرے بوسٹے رشتہ داروں سے اُن کے عزیز وں کی ملاقات-اد بات چیت کانے -اوراس بے نظر علم کوسکھانے کے بع میشد تارستے ہی سیکٹوں مربعین آپ کے اس لوٹ شفاست فائڈہ صاص کرھکے س ادر بہتیرے دولے ہیں -جو اپنی بڑی عادات کو ان کے فرایعہ ترک کر میکے میں۔ اور میت سے ایسے شخص میں جوانے مرے ہوئے عزمزول سے ان کے وربعہ گفتگو کرھیے ہیں۔ چونک ا جل بہت سے طعبدے إن مرایک ایسے شعبدے کا نام حس مے راز کوعوام سمجر بدسکیں اسمریدم ادرمبنوٹرزم کے کھیل کا نام دیديت ہیں رجس سے سمجھدار شخص یہ بہیں عبان سکتے الل درحقیقت مہلند ورم كياس سن سن فيزال سف بهي كه يه قوت برونك برايك إنسان كواس كے بيشہ ميں يہ مدود بنے والى سے-

حکیم - دکیل - سکول ماسطر و دو کا ندار اور ہرایک دینا دار شخص اس سے فائدہ ہم تھا سکتا ہے ۔ اور جو روحا نی طاقت وں سے بے خبر میں ۔ اُن کو اس کے اندر کیسی میفید طاقتیں اس کے در نید بیر معلوم ہوسکیدگا ۔ کہ انسان کے اندر کیسی میفید طاقتیں کام کرتی ہیں - اور اگر ان کو بڑھا لیا جائے ۔ تو کلتے سے رہ اسان کر سکتا ہے ۔ اس کے اُنہوں نے ایک مجربات شائع کرنے و انسان کر سکتا ہے ۔ اس کے اُنہوں نے ایک مجربات شائع کرنے کی احبادت دیدی ہے۔

اکرسب راؤل کوجوان کے متعاقی اخباروں اور دیگر معسد زر اصحاب نے ظاہر کی ہیں۔ درج کیا جافے۔ اور اُن سب ہیاروں کی صحت کے برئیس بھاجائے کہ جو معمد فی ہمیاری میں مُبتوا تھے۔ تو اُن کی تعداد سراروں تک پُنج جاتی ہے۔ اور یہ جچوٹا سا ڈیکیٹ ایک بدی ضخیم کتاب کی صُورست اختیار کر جا وبکا جو کہ مقطود دہنیں۔ اس کئے مرف تقویر سے سے چیدہ اِنتخاص اور احبارات کے دیویوز دیوا فی اور بیجید ہ بمیاریوں کے خطوط اُن اُنتخاص کے جوصحت یاب ہوئے۔ پہاں بیجید ہ بمیاریوں کے خطوط اُن اُنتخاص کے جوصحت یاب ہوئے۔ پہاں

برس راواوز

دِ كَصَلاً كَر ابلِ شَهر كو حيرال كر ديا عقاراس وقت ان كركسب دكال كى شررت مام بنجاب بجرس عبيل كئى عقى - لوكول في منايت تعبّب و حیرت سے اُن کے متاشوں کو دیکھا۔ اور ایک عجربہ سا حیال کیا تھا سكراب جبكه ايك برمهن سيوت پر وفيسر حيكر ليش مرشر صاحب فياين كماليت كا منون دكھايلىپ - أس نے نابت كردياہے -كرونيال كى طاقت إيك أيسى چيزے بجسسے ہر ايك شخص فائدہ أعما سكتاہے بروفيسر حكريش ميتر مماسے عزید ووست ہیں۔ اور ایک مونہار نوجوان ہیں۔ برامن کل ا بین حكيم مام سرنداس صاحب سكنه مكيريا ل ضِلح بوشيار بورك صاحبزاف ہیں۔ عرصرف سی سال سے قریب ہے۔ اس سے تبیلے بھی کئی بار آپ اپنی کمالیت کا موند دیکھا کھیکے ہیں۔ اعلیٰ اعلیٰ اسران اورذی اقتدار اصحاب سے توسیٰ سارشفکید می اصل کرمیکے ہیں۔ مگر با وجود اِس سے ہمکواُن کے جوہر مؤاتی اور قابلیت دیکھنے کا موقع منیں القاء سخروه دن آكيا- اور واقدم اردسمبر بوقت عنج شام ديا نندكا بج مے دسیع ہال میں اُن کے کرتب دیکھنے کا موقع طارپر وفیسرصاحب نے سب -15-Wene سنكليشكني باحيال كى طاقت اكك زبردست بييزبيّ - اس سي بُهت مجھ كام ك سكتے ہيں۔ وُه جو كھ كرينگے۔ وُه كوئى جادُو ياجِن مُعُوت كى كھيل منين ہے۔ بكد حيالات كى طاقت ہے۔ اور يہ اسوقت بيدا ہوتى كے۔جب طبیعت کی فوئی، ضنیار کرکے اور مختف اطراف سے بیٹا کرمن ایک مرکز پر مقير جاف يجس طرح سُورج كى كرين منتشر حالت بين اك كاكام بنيس

دے سکتی ہیں ۔ گرجب ایک محدب شیشے پرجی کی جادیں۔ تو دہ حوالے کاکا) دے سکتی ہیں داسی طرح توت حیال کیسُد طبیعت کے ساتھ اپنا زبردست کام سرانجام کرتی ہے)

یر بھی ہم یک یر موروگری مہنیں ہے یک وُہ سب پر اپنا اللہ پیدا کرسکتے ہیں۔ کیونکہ وُمنیا میں طبیعیں بُہت مختف واقع ہوئی ہیں۔ ہاں ہمیں شک مہنیں یک جو اُن کے اللہ کو قبادل کرنی خواہش کر لیگا۔ وُہ صرُور مؤثر ہوجا ولیگا۔

میناطره می کر سنتھے اس کے بدر آپ نے بہت سے لوکوں کو طلب کیا۔ دس بار درور دی فوجوان اور نیچے چلا کئے آپ نے مؤثر طبائع والے آٹی اشفاص کومنتی کر دیا۔ آدر ان کو کڑسیوں پر شھایا گیا۔

برايك معمول كابيس بوكركرط ا

جب ایک شخص کو کھڑا کرکے نوجوان پر دفیسرا سے بیچے کھڑے ہوکہ المقول کی انگلیوں سے اس کی گردن کو مجھو کریاس کرتا اور مُحکم دیتا ۔ کہ تم منیں بھیر سکتے ۔ چیا آؤ۔ توجید سین شکے بعد و محفی بھیے کی طرف بے بس ہوکر گر جاتا ۔ مگر و ہ اسکو دمین پر کرنے بہنیں دیتے تھے ۔ اور ہا تقوں سے روک بیتے تھے ۔ اور ہا تقوں سے روک بیتے تھے ۔ اس طرح پھراس کے سامنے کھڑے ہوکر ممل کرتے اور کھا جے کہ و کو کہ اسکو کہ جے آؤ۔ تومعول آگے کی طرف مُن کے بل کرنے پر ججبُور ہوتا ۔ مگر و و اسکو مقام بیتے ۔ یہ عمل تقریبًا دس بار شخصوں پر کیا گیا ۔ بھر ان کو جعملادیا گیا میکن کے مشکول سکنیا

جب سات آدمی ایک قطاریس کرُسیوں پر بھیا دیئے گئے۔ تو بینیہ صاحب ہن سے کہا کہ اُنگلیوں میں اُنگلیاں ڈال کر دو بؤں ہا تھو^ں کو ملاؤ۔ آور کہا کہ دورسے بند کرو۔ بھر دوسیکنڈ کے بعد کہا۔ کہ تمُ ہر حیند اپنے القول کو جُداکینی کوشش کر دیگے۔ مگر تمُ اُنگلیاں برگز خکھول سکونگے۔

ان لوگوں نے ہر چند کوشش کی کُ انگلیاں علیحدہ کریں گر ناکام رہے۔یہ معلقم ہتا تھا۔ کہ ان لوگوں کے دونوں ہاتھ درردست زیخیروں سے حکوائے گئے ہیں۔

ائنا نام يُجول مانا

دو نوجوًا نول کو نیم خوابی کی حالت پیس لاکر اُن سے کہا۔ کہ تم اپنا نام کھُول جا ڈ۔ ایک شخص جس نے اپنا نام پہلے رادھا کش بتلا یا تھا۔ بائل بھول کیا۔ کہ اُسکے بھول کیا۔ کہ اُسکے بھول کیا۔ کہ اُسکے حافظہ نے کام مذویا۔ بھر رادھا کش نے اپنا نام برج تعل بتا یا۔ حافظہ نے کام مذویا۔ بھر رادھا کش نے اپنا نام برج تعل بتا یا۔ ممند بند مذمکر سکنا

ین نوجوانوں کو پر دنیسرصاحب نے مُسندکھولنے کا مُحم دیا۔ ادر چھرکہا۔ کد آب م اپنا مُن بند منیں کرسکتے۔ کوشش کرکے دیکھ لو۔ وُہ ہر حیند زور دیگاتے تھے۔ کر مُن بند ہو جائے۔ مگر نہ کرسکے۔

شخصت كي تديلي

رادهاکش پر ایک آورعمل کیا گیا۔ اُسے بلاکر کہا گیا۔ کہ تم مرد بنیں عورت ہو۔ ادر عورتوں کے جمع میں بیٹھی ہو۔ اپنی بہنوں کو ایک لیکیر دو۔

رادھاکش نے حاضرین کو استربول کا مجمع حیال کرکے اور اپنے تیک ایک میکچرارعورت یقین کرکے کہنا شروع کیا۔ کا بہنوں۔ پُر لا - میرا نام من جندال "م - مِن مهمیں ایک نصیحت کرتی بگوں - وغیرہ وغذ و ب

ایک فوجوان ربی اسٹوڈنٹ اسے کہا گیا ۔ کہ اُم سر بنیں۔ مشلمان ہو۔ متہاراکیا نام ہے ؟ تواس نے ابنا نام محد بیقوب بتلایا۔ اور اسی کوجب کہا گیا ۔ کو آم بھی عورت ہو۔ تواس نے ابنانام کش دلوی بتلایا۔

گهری نیندسوجانا

یه عمل پر دفیسرجی نے بھرت آ دمیوں پر کیا ۔ کو کھم دیتے ہی اور ایک سے دس کک کننے کے دوران میں میں جس شخص کو جا تا ۔ ایسی کہر ی بیند سطا دیا۔ کہ اس کو دُنیا و ما فیہا کی خبر نه رہی۔ پر دفیسر صاحب کی زبان مطلا دیا۔ کہ اس کو دُنیا و ما فیہا کی خبر نه رہی۔ پر دفیسر صاحب کی زبان مطلا دیا۔ کہ اس کو دُنیا و ما فیہا کی خبر نه دیا اور معمول فورا خواب غفلت میں جیلے جاتے تھے۔

كوئيلول مين لڏو بيطرون كا ذا گفته

چند لاکوں سے کہا گیا۔ کہ نہیں اس وقت سخت بھوک بکی ہوئی ہے کچھ کھانا چا ہتے ہو ؟ ابنوں نے کہا۔ کہ کچھ مٹھائی کھلا دُرہم بہت بھوکے ہیں۔ ایک کوئلہ دیا گیا۔ پُوچھا گیا۔ کیا کھا ہے ہو۔ کہا کہ لاّو

و در ایک کوچا کر بیرے - اور تیسرے نے بتی کا دائمة بالیا-

السان كَاكُتْ بَيْ بَن جَأِنا

ایک جوان آدمی سے پر وفیسر نے کہا۔ کہ تم او کُتَّے ہو۔ کُتُوں کی طرح حجلو۔ وُہ چاروں مائھ زمین پر ایک کر چلنے دگا۔ اور اسی پر اکتفا ہنیں کی۔ بلکہ بھو نکتے بھی لگا۔ اسی طرح دو لوکوں کو بتیاں بناکر کہا۔ کہ آپس میں لوق و۔ وُہ بلتیوں کی طرح لوشنے اور میاؤں میاؤں کرنے لگے۔ اِسی

طرح ایک لاکا مُرغ بنا دیا گیا۔ اور وہ مُرغ کی سی حرکات کرنے لگا كرك أمار كصنك دوش نوجوالی كو مؤثر كرف كه بدر كما - كه ديك و تو تم ف الله كوي يمن ركها م - سيدها يمنو - أبنول في كوط الطاكر بمن ديا عيركما ك كوف مين آك مكى بوق بعد - أبنول في جمع الله كوف أعمار عصنك دیا۔ اسی طرح واسکس اور کوئے تک کھول ڈلے۔ایک شخص نے الكر المجاتے بحملتے اپنی بحتیں روپیہ كی گھڑی توڑ ڈالی ﴿ وروانا دو تین شخصول پر بن میں سے ایک مسطر کم نارائن صاحب براہیر كورنسنط كالجميئة - يعمل كيا كيا كيا -كدوه كرسي ليكر كفره موكمة -اور دس قدم کے فاصلے سے پر دفیسرنے انہنیں محکم دیا ۔ کی مہنیں مطيرسكت ميم صرورميرك پاس وسك - جندمرتب الميني كى دير عقى- كه أن كم يا دُل وْ كُمُكَافَ الله الرُّكسي للة بوع دبروسى رويس صاحب كى طرف على يرتجبُور بوع - اور ليح بوع أن يك بمنجكاء كى تخصول كوكها كيا كى تمباك بيط مين سخت دردم، او وه ترطين ليكيد دل کی حرکت است اور نیز کرنا إس عمل سي بيد واكثر كوروداس رام كمستنظ سرحن في دو فرجانوں کی بھنوں کی رفتار دیکھی-اس کے بعد پر دفیسرصاحب نے المبيس سلاكراك سے كما كاد تم بيست كردر بوكئ المو عتين سخت صنعف ہے۔ اور کما کہ میں محکم دنیا بھوں۔ ممتبالے ول کی رفت ر است موجاف - ڈاکٹر صاحب نے دیکھا۔ قواس کی بض بہت بی گست میں من میں ہوجاف کے دیکھا۔ قواس کی بض بہت بی گست کہ جائے سی مقی میں میں کا کہ ہے۔ اکدر داؤسری طرف سے میں کا دیکھو اگر میں کا دیکھا۔ آواس نوجوان کی بن بر میں بر میں بر میں ایک اسکے بعد داکھ صاحب نے جاکہ دیکھا۔ آواس نوجوان کی بن بہت ہی بیز میں اور اس کی جو داری اور پریشانی سے حامزین کو صاف نظر آٹا تھا۔ کہ اور ایک ایک اس کی جو داری اور پریشانی سے حامزین کو صاف نظر آٹا تھا۔ کہ اور ایک بازک حالت میں مجھتا ہے۔ اور عنے معمولی خوف دی اور ایک میں میں کھتا ہے۔ اور عنے معمولی خوف

أس بطارى بع : متام مجمع پر أخ والن -

نوجوان پروفيسر في آخري كرت يه وكفلا يا يكه ما صرين جلس

خطاب کیا کر جوصاحب میرب از کو تبول کرنا چا ہیں۔ دُه بدن دُصلا چور دیں۔ پھر پر دفیسر صاحب نے اپنے دونوں کا مقول کوچارونطون ادرا رقت مقناطیس کی لہریں) بھیرنا شروع کیا۔ اور چند سیکند کے

ادرا روی مفاجی فائل ماہری) بھیرہ کررے ماہ اور ایک ایک بعد ہال کے منتف حقد دل میں بئیت سے آدمی غافل سو گئے جہاب بی

المنون في مراكب كي قريب جاكربيداركيا-

غرضیک پروفیسرصاحب نے وہ دُہ کرتب دِکھلائے۔ کرمنا م حاضرِن عض عش کر م تھے۔ اور اِن کی تما بیٹت کا وہا مان گئے۔ بیض لوکول نے برط کہنا شروع کیا۔ کران کی ول پاور د توتتِ الادی) ڈاکٹر تکولائے بہت بڑھ چھھ کرہے۔ اوریہ ابنا اثر بہت نیا دہ اور جلد تردکھا سکتے ہیں، جہرحال ہم اینے نوجوان بھائی کو سیار کباد دیتے ہیں۔ کہ اُنٹی لیا قت اور رُدحانی قابلیت پر فخرکرتے ہیں یک اُنہوں نے کسی مغربی طریق پر بہنیں - بلک مب کچھ مبند و شاستروں سے سی تصاہبے - اور اسی کا دُوسروں کو اُنپدیش دیتے ہیں +

إخيار مندوك ان مورخه ٢٠٠٠ ومبرادان

اخبار مندورستان کیس علادہ کر بھوں کی اُس تفصیل کے جوکہ اخبار اُس بین میں اس کے جوکہ اخبار اُس کا اُس کا میں اس کا اِس کا اِختصاد نینے درج کیا جا تاہیں :۔
اِختصاد نینے درج کیا جا تاہیں :۔

پروفیسر حکد نیش متری و بلے بینے ، اسالہ فوجوان ہیں۔جوکہ زبریست و تقت الدی رکھتے ہیں۔ بہت میال کے مطابق بڑے بڑے طاقد قر اصی کو مؤٹر کرنی زبردست طاقت ان میں موجود ہے۔ آپ نے مهار وسیم کر دیا نند کا لیج مال میں اپنے حیرب انگیز کرت وکھلائے رجن کے آگے تفصیل کے ساتھ وہی کرت درج ہیں۔ جو کہ بریمن احبار میں درج ہو عیکے ہیں۔ طوالت بڑھنے کے جنال سے اُن کو درج بنیں کیا جاتا) ،

اخبار" اديه كرف "لامور

بروفیسر سبکدلی مترجی ڈی اے دی ہائی سکول لا مہور کے چانے طالب علم میں اور زبردست قوت مینوشر، م رکھتے ہیں۔آپ نے مار دسمبر کو ڈی اے وی کا کیج ہال میں سبنوشرم کے کرت وکھوا کر دیکھنے والوں کو حیران کردیا۔ دیکھ تفصیل کے ساتھ دہی کرت ہیں۔ جو

يتي درج كردية كمة بين) +

جوالا بۇرىد- بى سے نيكلنے والا ماموارى بندى پرجە بھارت اوو ر يُون تحرير كراب : - سام مارچ سال ايكي بعد دويرمشهور دموروف مینوٹسط پروفیسر جگدیش متر بمشرانے حرت انگیز مینوٹردم کے ایک كتب وكملائ يجنبين وكهك ويحض والح الثيريه جكت حيران وسشفار رہ کئے۔ پرونسیرصاحب نے بین اوجوالال کو اپنی اخیصا مرسے ہی بہوش رکے اُن سے کئی طرح کے کام کوائے ۔ مجھی اُن کے کبڑے اُٹر واکر دھلوئے مجھی آ نے کو یانی تبلاک اُن کا مُنہ دھلوایا ۔ کسی کے سر اور شریہ میں اً كَ لِكُا تَلِاكُ الْمُسَالِكُ مِي بِعِلْ فِي مِرْتُوا با - ويه بِرَّا مِنْسِلِفِ واللَّا نظارہ تھا) ایک الف اے کلاس کے ددیار کھی کو فورًا بور کر لیا ۔اؤ اسكويه كبكركم في عورت إلو - ادر عور أول كم وجمع مين كوهبي إلويو بتي برت دهرم اللي ليكير دو- ليكير داوايا -جب اط كىبين بوع طالبعلم فد ساری بہنو! میں آپ کے سامنے بتی برت دھرم پر بھے اندیدن کرنا جابتى بول-كهكدىكير شرع كيا-توهاطرين سينة سينة وك يوط بو كية - بيرحاصرين مين سع ٢٠ وميول كوفررًا ببيوش كدويا-أورجيى كثى طرح كم عجيب وعزب كرتب وكصلاست اور بهرآب ن

مختصر سکیجرکے ذریعہ یہ سبلایا کہ یہ کوئی جادو او منہیں ہے۔ بکد سنجھ سنکلب اور فرتید ادادی کے کرشے ہیں۔

قرت میال کومشق کے ذرید بر صاکر انسان اس تسم بہت سے کام کرسکتا ہے جن کومر کی آدمی نام کن جیال کرتے ہیں۔

برونیسوسات کی الت کو دیکھنے اور ان کی تقریر کو گیننے سے وک بہت ہی خوش ہوئے ۔ اتّفاق سے اُسوقت دوجر من ایڈیاں بھی آئ ہوئ کھیں وہ

تواتنی خوش ہوئیں یک پروفیسرصاحب کوددیوگی سیجھنے اور کینے لکیں۔ پردفیسرصاحب شوعها ڈکے بہنت سرل اور منسار ہیں -اور اَپنی عجیب وعزیب طاقت کو مماشے دکھانے میں صرف کرے روپیہ کمانے والے بنیں ہیں ہ

غرميان النويقى ل چندى خرتسندا دلير آريد كرمط لا بور توران بي مرسط لا بور توران بي مرسط الم بور توران بي مرسط الم بور توران مي المرسط المرسور المرسط المرسور ا

بھے سپنا را مسم متعلق کئی وسوسے تھے۔ اور یس اسے بہت شک و سف کے سپنا را مسم متعلق کئی وسوسے تھے۔ اور یس اسے بہت شک و سف کا بیار اسکا عمل اب سے کہ وایا۔ تومیری جرت کی کوئی انتہان دہی ۔ کہ خشک ان کوئی بانی سمجھنے مکا اور انھیں بند کئے ہوئے میرونی چیزوں کا دیکھنا۔ یہ بیت ہیں جو لوگ و دیا کے اس چھو لے سے میرونی چیزوں کا دیکھنا۔ یہ بیت بیت ہیں جو لوگ و دیا کے اس چھو لے سے عمل کا کوئٹ ہیں۔ یہری سرورد کو احتجا کہنے میں جی یعمل کا میاب بڑواہے۔ اس کا کوئٹ ہیں۔ یہری سرورد کو احتجا کہنے میں جی یعمل کا میاب بڑواہے۔ اس اس طاقت کو افک اور قوم کی بہتری کے ان کوئٹ و

معززین کی رائیں

كرنے كى دل سے يتارى كرينگے *

ررجمدانگریزی بیطی احباب ایج - وائی - لینک بود ق سابق بنیل دده کالیج کیگور تفلد یول تورنسد رقیهی ا - پر دفیسر نبکدیش بترجی نفر در بان کرکے اپنی فقیت سپنان م کے سکول اور کار ہے کے طلبار کے سامنے کرتنے دکھائے۔ اُس گوظ بول کے اوجود کو مہاری بدانتظامی کی وجہ سے ہوگی مہنوں نف دنیایت دلجیب کرتب وکھ لائے - اور میس انکا اسکے لئے بنایت شکور ہوں صاصری بیں سے بہت سے لوگوں کا ان کے تھیم کے مطابق فررًا گہری نیند ہیں سوجانا یہ ایک قابل دید نظارہ مقام درجمہ انگریزی چیٹی جناب لالد کنورسایس صاحب ایم-اسے بیرطرمیالا

برنسپل مادکائی ماہور۔

مائی ڈیرجگائیش میزجی، یک نے آپکے عمل بینا طرام کے کرشے دو بار
دیجنے ہیں ہے جو آپ نے ایک سال سے زیادہ مذت ہو بی کہ دکھائے تھے ۔ ایک قو
دی ساکو لیس ۔ اور دو مری بار میرے مسکان پر ۔ یہ کرسٹے ایک
جھاری تعداد ناظرین کے ساسنے دکھائے گئے تھے جو تقر نیا سب ہے کہ سنب
تعلیم یا فتہ اصحاب تھے ۔ خاصکر میرے مسکان پر تو گر بجویٹ یا اعلا گر تبریکننے
دلے اصحاب ہی تھے۔ آپ کے معمول اسی موقعہ پر مو بڑد اصحاب بیس سے باخاص
ادر کوئی فہ مقاری کی نفر جی کا مازی وصف ان کی رہ نا مندی کے عماد ہو
ادر کوئی فہ مقاری کی نفرجیمانی طاقت رکھنے والے تھے ۔ کر سوائے ایک بنا تعلیل تعداد کے معہول خات رکھنے والے تھے ۔ کر سوائے ایک بنا تعلیل تعداد کے مسب پہنے میں جلد آپ کے زیرا فر آگئے۔ آپ نے ان پر گری

ہیں۔ نیٹے کہ آپ نے ہیں اس صالت سے زاد کہ دیا۔ یس میں اس کو ایک اس اس اس صالت سے زاد کر دیا۔ بور۔ جبکہ یہ کہن مرکز ارکز آپ کی مقناطیسی ادر میں ایک طاقت جھے قیقی ادر میں من میں خرق ہونیک قابل نظر آتی ہے۔ کیونکہ یہ بھی معلوم بڑا ہے کر آپ نے آپور دیک طریقیہ ملائ کے مطالعہ پر وقت ادار توجہ خریا کی ہے ماد جا ہے بیانیت دیا ہے پر کیش کر سے میں ۔ جید اقسام کے مصادل

بہوشی کی حالت طاری کرکے حب رصی جس طرح ہے الم کرنے پر مجبو رکر دیا۔ بہیں یہ معلوم ہوتا بھا یک وُدا موقت مکسل طور بر آپ کے شہر اُٹر یں (اسمالی چھیدی ؛ احکام مقناطبی کے فائد کو برجگر تسلیم کیا جاتاہے-اور میرانگین ہے۔ کہ آپ بحیشت ایک منظمیل میکششند اس اعلی عبر اور عمر کے ہوتے ہوئے منایاں کامیابی حاصل کرینگ ب آريكاشع وفتك كنورسين مورخه سردرير في الماء مناب لاله و المحترام الم المدين بنال دى -اس وى كاليم كالنور أيل تخريف الكيار طرعان تكوي النار الى سكول مين الكيار طرعان تكويش مترى تے ہدنوٹر مسے سجر باب دلکھنے کا اتفاق ہوا۔ دُہ اپنے مفرل پر جلدی قالجہ يالية بي -ادراس كم بدجيساكر كيدا في عامل من أميدك حاتى م على في اين مرسنى ك مطابق عمل كاليق من + ديوانيند + سندب لاله ولوى سيدى ايم-ات يرنسيل دى-اسددى الى سكول بيرشيار يُور يخريف رمات بن اليه من يرخوش عند اظهار كمة ما مول كهروفيسر فكديش يترجئ ابيعة اندرطا تتورم منبثوط لوجوالول كوسمرائز اورسمین طائز کرندی زبردست قت رکھتے ہیں - نیز ایک بڑے مجے کو بھی مہنو طائز کرنے کی زبردست طاقت اِن میں موجودہ ان تبردل میں ان كى من بدرجة كمال سيم اس كے علاقوہ آب عُمدہ تقارس أور اس علم کے یوشدہ داندوں کا بخری اظرار کرسکتے ہیں ہوکہ فتم ان لنين إلى مصياكه لعضول كالقين من مبك مرف قرت عال أور يسول قلب يرمنعمرت + وشخط الكريدى ويرى جند عِناب دِّينَى مِركُوسِ لمصاحب اكشراك سشنظ مَشْن بوشيا م يوا يتحرير سارت اير ارتجرا لكريزى) بنك يرونيسر حكديش مترى بيونشط ك كرات ادر بطور ضبب كم أن كلطبي قا بلسّت والجين كا حفيها ب یس آن کو آن کے پیٹے میں بہایت تابل خیال کرتا ہوں۔ ہبنوط مہیں ابنوں نے اپنے معمولوں پر چرت انگیز قالوکا اظہا کیا۔ اور صاحرین جلسہ میں سے تقریباً ، سو اشخاص کو مرمنط میں گہری نیند میں شاما دیا۔ میں خلق خدا کی بہتری کے لئے اِن کی اس سائنس میں برطرح کی ترقی جاہتا ہوں ۔

سناب فضل الرهمل صاحب سابق منصف دوسوبه أبنى انگریزی جیمی میں مخرون طرقے ہیں انٹے پرونٹیسر حکدیش مترنے وسوہم یں ایک بڑے بھی کے سامنے اپنے مہنوط م کے کرتب دکھائے ہو الله دكايا كيا وو بنايت كاميابىت وكما ياكيا - بمين ي عام آدى لائن يرونسسرصاحب كى زبردست قدّت جيال سے حيران رو كيّ بيلے فورافل برابنول ف ابناعمل كيا- أور بدر ازال شام محج برريعوس كرت موث بنايت حيران بيدا بوربي تتى كريم يرسي وميول كى بہت دیادہ تداد دبردستی پردفیسرصاحب کی توبی ارادی سے متافر ہو ر بناین شرعت سے کری بندس دھکیلی جا رہی تھی۔ وہ تمام کے عمام جمع من إدهر الحصر المع عقد ودرت مك بوش بين مرات جب تك كرير دفيسه صاحب في أن كو عرش دد ولا في دوهنيت فيال كيسونى كالمضرور قرت كااور تذرت كى يوشيده قوت كاافهار بنايت كامياني من كياكما وإن سب تجربات سعير وفيسرصاحب كاإن روُعالى قوتون يركامل عبور تابت موما تفا.

بر ونسر صاحب ایک باعزت خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ میں کے ممبر میں فیدرکسی ذات پات کی الترز کے ہرایک وانسان کا محفلا

1340 0: 9/92 9422 थ्लिक्त कागड़ा - एक्न दे میری یہ دِلی خواہش ہے کہ ان سب کو فکدا کا میابی و ترقی عُطے۔ فرماوس ب حناب مائمصاحب ممركع في المجنير محكه بنرسنجاب فيون رقمطراز بين - رترجمه الكريزي سيخي) " مجيه دو ونفه يروفيسه حكدمين برترجي سيرسينوموم کے کرتب دیکھنے کا موقد ملا -اور تجھے یہ متلاتے بنایت خوشی محمومس ہوتی ہے۔ کہ بے کہ اندر دُوسروں کو اپنی خواہش سے مطابق مؤثر کرنے كى بى دردست طاقت ب- أبنول ف كئى لطكول كومينا الماتزكيا اوران سے اپنی خوامش کے مطابق کئی کچھ کر وایا سخری کی بات پہتی كراس يس كيى قيم كا دصوكايا قريب إلكل منيس عقاء آب کے اندر بیاروں کو بنیرد واکے تندرست کرنے کی ہمی تجدہ غريب طاقت سے -آپ بنايت اعلى عال جلن ركھنے والے فرجوان بي-اورميرا افين سي يحراب كاستقبل بنايت شاندار بي ر دستخط انگریزی جمین لعل پؤری انجنیر سنباب بختی **رام رتن جی بی-اے-بی-بی بیڈ** اسٹر ڈی۔گ وى الى سكول لا مورا الكريزي حيثى بين يون تخرير كرت بي . -بروفنيسر عبكدلين ميترجى جوكه مهالت مسكول كے ثيانے طالب علم ہیں۔ اینے اندر بنایت ربروست قراف مینواز مر رکھتے میں۔ بر موقع سالگره ژبی- اے وی کالبح آپ نے منابت عجیب و عزیب ہینوطرہ مے كرت ساف اور طلبار سكول كے سائنے ديئے واور تجيدنے بنائ مربانی سے دُدسرے دن بھی شہر لاہورسے چیدہ معرزین کے مرام

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بنات اعلے کرت دکھلائے۔ حاضن میں حباب کیشان مدن معل جی یُدُ. ی بیدونسپر دنویڈل جى- دُاكِرْ معاماج كِنْن جى - بروفيدر ويوان جيند جى - داكر نشد مل جی ۔ ڈاکٹر گوکل جند جی نارنگ اور دائمصاحب ورتی جند جی اکرنکٹو ایخیرکے علاوہ اور کبت سے سیدہ اسحاب مرحود مقد أن المحاب مين سيجن كوسيناطا تزكيدا كيها - إيكسه ميرا اينا بها في منا- اور ایک پرونیسر دیریوال جی کا دو کا -اس سے مرایک ادمی کو عزور لقيين بو جا ويگا يك ويال كيسى تسم كا فرايب اور وسوك بنين کیا گیا۔ معلول نے ان کے زروست افریٹ مؤثر موکر ان کیے احکامات كى غلامول كى طرح مطابعت كى - وُه إن كے زير ، الله ان كى خواش كے مطابق كَفّ كى طرح تعينك دروسة ويدائ اورينسد انوں نے وہی دیکھا۔جان کودیکھنے کے لیے کہا گیا۔ اُسنوں نے صف وسي مشنا رجو أن كوسننسك لله كما كيا - وه وي يك بوساء - جو أن كو بوك كالفكم ديا كيا-الدا بنول في دبي كي كيار جوان س كالاكيامة بمع محم كولمسناها وكرف يس بحي كامياب موست -اورة ب تع عكم مين ير تقرياً ٢٠ وي فورًا كرى بندس جاء كئے-ير ونيسر جكديش مِسْر جي مِهنب أور تعليم يافته دُسْاكوية ببسلانا جاہتے ہی کم ہمائے رُلے آرہ بُزرگ خصرف رُوحانی طا تق ل کو ر کھنے کے قابل ہی تھے۔ بلکہ بھنیا پرگ کی سدھیوں اور قوہ توں کو ر كھتے تھے - أوريس ول سے إن كى شاندار كاميا بى جاستا بايل + ر وستخط انگریزی - رام رتن)

مین نے کو مینوٹردم کے بارسے میں پہے ہہت کچے بڑھا ہوا تھا دیکن میں نے آپ کے تجربات بہنیں دیکھے سے میں سفی ہی خواہش کو ظاہر کیا۔ اور آپ نے بہایت مہربائی سے بچھے میں سفی ہی حداثہ ہے وکھلا یا بی کو دیکھ کر بچھ مہنوٹر م کی توت کا بتہ چلا۔ اور یہ بھی حداثہ ہوا کم یہ غیر موٹی اسان کہتی وبرواست طاقت ایت اندر کھتا ہے۔ سی بہلے مہنوٹر م کا منتقدہ تھا۔ اور میں اس میں یقین کر نیکے لئے تیار نہ مقا بہت تک کر خود مجھ ہے کوئی اس کا اڑے ہو۔ بالا فر بھے ایکے بجراب سے نے اس عبیب و عرب طافت کا قائل کر دیا۔ اور میرا اس و قربی میں گیا۔

يسَ ف جُول من إس كو زيادة عورسے ويكھا- تول مى ميں اس كا اور زباده معتقد بوكيا-وُهُ لِوَكَ جِوسِينِورُوم مِن يقين بنين ركفتي- مِن أَن كي بابت يكُولُكُا كُنْ لَ وَخُوكِسِي سِحْ اور اعظ مِيزولسف مع واسطر بنين برا-يا أن كا صرف عمول مورول یا دروک بازول سے بی واسطر وا سے ورید ان کی رائے اس علم کی بابت موجودہ رائے سے بہت مختف ہوتی۔ میری یا کینته دلئے ہے ۔ کہ اس تونت کا اثر إنسان کے سخاح پر غاص الوسع زياده بشائه - أورغالرًا عمام تميم كى نخامى اور عصب اق تكاليف إلى سے دركت بوسكتى بى اس كيا ليكوليس اس كا افرائيت جلد ادر سبت سایاں برنا ہے۔ اور سیٹر اکے ترام ہمار اور ضافع عصب فی وردول کے تنام مربقی اور دوسرے اسی تسم کے امراض اس قرت میناطرم من بُنِّت جلد الصي موسكت بين- اور اكر ادمي اس علم مين بيت مام مود اور مريض أسكا اكر مول بويا سيشر أس كے زير ابوره تيكا بو- تو وه دۇسرى بىماريوں كوبھى ئىمت جلد رنے كەنفەيين كامياب ہوجا دىكايىن دریا ذنت کروں گا ۔ که وشواس کیا ہے ؟ یہ جبی مبنوروم کا ایک چھوٹا بحة ب يونكم من كي أس حالت كوا وشواس كيت بي الرجس مين شك ن بو-ادر من كى برهى بولى طاقت كو بى مدينوفره مكيت بيل بيرل ورك يقين كے سائق يكرسكا بول - دمينور مك اثرات أيسے مايال اور جلد ظاہر موسنوللے ہوتے ہیں۔ کہ کوئی دوالی اتنی جلدی کیسے انزات ظ بركرف ين إسكامقالد بنيل كرسكتي-اب میں سیند کلمات کلور و فارم اور مینوش م کے متعلق کہونگا۔ وُہ

نیند جو مبینونشس اپنے ممول پر طاری کرتاہے۔ تھیک وکسی ہی
ہوتی ہے۔
ہوتی ہے۔ جبیبی کہ کلورا فارم کے اثرت پیدا کی جاتی ہے۔
ہبینو طرح کی نیند میں یہ ایک اور بُڑی خو بی کی بات ہے۔ کہ ان
کا دماغ پر اثر کلورو فارم کے اثر سے کم غیر مُفنید اور جان کے ضائے
ہونے کا اور بھی کم خطرہ ہوتاہے۔ یا تیاں کہو کہ پر خطرہ مہینو طرح میں
ہوتا ہی بہیں۔

مین کلوروفارم کے درید بہوشی میں ادر مینوٹر م کے درید بہوشی میں دونوں ہی میں گیا ہوں اس سے میں بنایت اطینان سے یہ کہد سکتا ہوں کہ دماغ کے عضوات پر ازبر سے کے لیا ظاسے ۔ اور ربہوشی ؟ کے لیاظ سے دونو کا آٹر ایک جیسا محدیں

ہوتاہے۔ یس ابھی اس علم میں مبتدی مؤں اور روفیسر صاحب کی وہانی سے بجب مجھے اس کی نبت اور زیادہ تجربہ اور علم حاصل ہو جا دیگا تو میں اس عجیب و عزیب سائنس کے متاتی اور زیادہ مفسق بھرسگونگا روستخطا کرنے کی دیتھوی راج ہوگری)

مہاداجہ صاحب بخوں وکشمیر نے پر دفیسہ صاحب کو اپنے ہاں بگایا۔اوَر بطی عزت سے اپنے ہاں رکھا۔ مہیشہ بطی شردھا سے سلوگ کرتے رہے۔آپ وہاں پر ۲ ماہ لہے۔اس دوران رہائیش میں آپ کے پاس سینکر اول تنخص اپنی اپنی خواہشات کو کے کر آتے کہے۔اس دوران میں آپ نے وہاں اپنی عجیب د عزیب شکنی کا کری

طرح سے اظہار کیا۔ کئی ایتے اچھے علاج کئے۔ جن سے کئی ہمارور كوانكي قوت شفات بنا دوا الام بدا-على كر ركفناته سِنكه جي سابق انسر ببلاكي وحرم بيتي سخت بهار عقيل رسنخار بُرت زور كا تقا- اور سُنه سے خوك بدر فور تح الما قا والطرول كا علاج متروع تنا ليكن كيك افاقد نه بوتا مقاد بالأخر مشاكم صاحب نے پرونیسرصاحب سے سب حال بتلایا ہے نے ابی شکتی کے ارْت کھے یان مؤر کے بیا- اُس کے استعال سے دو دِن کے ا اندر اس كوشفا حاصل بوكئي- اسى طرح وال سع مرد اوزين بدا مغرستیٹ سکرٹری فالہ شنکر عل جی بی-اسے-ایل-ایل- بی- کی وهرم مبتني عرصه يد بيار لتى - اوركتى دُّاكِيرُول كا علاج كراياتيسا عقاليكن فائده صاصل نه مؤا عقام بالآخران كو بھي پرونيسر صاحب سے شفا حاصل مولی - اس کے معلق مبنوں نے جو کھے فرايات - اس كوفي حبك دي جاتى م شريمان والرست منكر تعلى جي لي- اس- ايل- ايل- بي- الي سكرڙي دباراجه صاحب جون و تشمير لون تحررنساني بن ا بدونيسر فكريش مترجى جبكه يكيل أكتوبر مرى تكريس فضيات نے میریا ن کرے بھے اسے مینوٹر م کے کرتب وکھائے ہیں : ای بنایت کا میاب میسے - معمول بنایت اسانی سے مؤثر ہد؟ اور پرونسرصاحب کے ذیر افر عرصہ تک ایسے کام کرتا جوكه كو في اومى بھي جبكه وه اپني بيش وحواس ميں بهو ـ تو به میں کرسکتا -ان کے احکام ر ا استنے زیروس

طریقیت از کررہے تھے کے معول کے بار ویں موٹی فسوئی گذاہ دى گئى - نىكن اُسكو درا بھى تكليف مختوس بند بُوكى بھو ئى اس تع باركو سيم نكال لى كتى . هدائس كو بدار كر ديا كيا - تو أسكو بذره عبر می علم نه عقاء که اس کے دہش بازوکے ساتھ کیا بیتی-يس ف ير فنسر صاحب سے عرصة كك كفتكو كى بعد ين ف ان کو نیک صادق -ساف گور ور عوام کا خیر خواه پایا ہے۔ آپ کو اپنی عجیب و غرب صاصل رُّرُه ولا فت كم ورويم اليف عكى بقايول كو فائده مينجان كا بلا منیال ہے ۔ آبید بلا دوا کے رُوحانی طریقہ سے علاج بھی کیتے ہیں۔ ا سانے بیٹے میرے ایک رشتہ دار کی بماری کو دُور کرنے کے فلن بينا الأورك يان ريام سيبيار اخها موكيا-روشخط شنكرسل سيكرش وباراجه صاحب جتول وتحقم كمب ولى السم

اگر مربضوں کے شام خطوط آور راؤں کو درج کیا جائے۔ تو بھی کتاب بن جائے گی۔ جوکہ ہماری غرض بنیں بھے۔ اس کتے صوف آور جند شفایاب دربی کی حطوط یہاں درج کئے جاتے ہیں۔ بہن رجن سے پرونیسر صاحب کی اس عجیب وغریب طاقت شفاکا آپ وکیک کو اچھی ظرح بیلم ہو دیاور یکا ا

جناب مائیصات بنات کے رام طرا میرفدے اُول کتیر مارتے ہیں، پروفیسر مکریش مِترجی جبکہ میرے ہی فیری بوتے محقد ان دون الله كوريل اندمظفر نكرت يروفيسر صاحب بلنے کے لئے میر کھ آئے ہوئے تھے۔ اُن کوسخت وُلکام ادر حوال كى شكايت متى-شب كے وقت جہنيں كھائنى نے بجت البتيار اور وق کیا۔ تو پر دنیسر صاحب کے عمل کرنے سے اِس شکار سے کات یاکر وہ آرام سے سوکٹے۔ (٢) ميرے منا دين كتنى و نول سے دردكى تكليف كم يرونيسرصاحب سن دروك دوركرف كے لئے اينا ال وال ال عمل كيا بيس سياس وتنت درو وور موكيا و كرا كي ون درو شروع ہو گئی۔ بعد ازاں بہت دون میں کئی طرح کے داخلی خارجی علاج سے آلام بتوا- الکے دِن پردفیسرصاحب بنجاب طرن چلے کئے کھے د منتسبيان پنشت مهيشدر ناقته جي سنسره حكيم ومحقق سبايا الك مؤدكل اوشد لايد مير فر كور نسات بن :-میرے سامنے شرمیان پروفیسر حکرمیش مترجی نے ڈاکٹردامی ور ما میر بخدگی کونشی پر ایک سکواگر رفعتیر) پر عمل کیا- اور از گا نقیر اپنی فانگ کے درم اور درد کی وجہسے دنگرا کر حیدتا تھ بردفيسر صاحب كي بحد دير تك متواثر عمل كرينيت اس كي فامًا در سن ہو گئی۔ اور وُہ خوستی خوشی وال سے چلا گیا۔ آپ کی جالا مال كى جير مناتا اور دُعايش ديتا ہُوا مُخصبت ہُوا۔ ينس مقام أمرتسر آل انظيا طبى كانفرنس كم جلس ركيا إ تقا جبل کو کھی پر میں اور پردفیسر صاحب کھیرے ہوئے کے

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan K

سے ال برونسرصاحب سے فیض حاصل کرنے اکثر لوگ کیا کرتے تھے ب بیرے روبر و اپ نے مینوٹزم-مسمر رم کے جیرت انگز کٹیے دھلا رحرار کھے پر بھی میری خواش کے مطابق آب نے اپنی دروست و ت تاررادی کا اُرْ و کھلایا۔ یس آپ کو اینا صادق دوست اور رسب كاير الصما يول * روشخط مهندر ناقف شرمیان دیال سِنگھ بیدی ڈیرہ باباناک سے تحب ، عَمْ اللَّهِ عَمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَرَ اللَّهُ مَرَ اللَّهُ و الل بماري جس كا دوره تحقي بيس بيس منط مي بوتا تحقاء رد کلا دوا کے علاج کرایا بجس سے بچھے بہت الام مو کیا ہے۔ فلی بینور ان کو ہر دم سلامت رکھے۔اس سے پہلے یک نے اس ياب ارى كا بجرت علال كروايا - أور مختلف جكرول مشلًا لامور ميامير في مين واكثر بيلي رام- واكثرسنت رام- حباب حادق الملك بناعلیم اجل فان کے زیر علاج را لیکن اس بیاری کو مجھوافاقہ النوا- اوريه محك حيراني سے - كه يمال اكر محك پرونيسر صاحب الحيالي بيد بي عمل السي حيرت الكيز تبديل معلَّوم بو ي - اور اب و والله المين الله الميما محسوس كرما مول م ر دستفط ویال بستگری بدی) منشى راوصا كبش جي آبو واليه منتار عام وزيرخان منكالم Fla جاد الملع بوشيار بور سخرير كريك بين ١- ميري دهم يتي فساد خون س مار منى - يسك اس كے دائي ازو ير ايك اچھالا سا فكلا مقار ما پہل میں بڑی تین اور جلن شروع ہو گئی۔ بعد اس سے اسی قسم کے

موتول جيس بيار داني باقى حضد بدن يرسوائ مُنه ا ما بکوں کے فیل آئے۔ چرے کا رنگ بدل گیا -بک اندلیشہ تھا كرست ر نربك جائب رجلن اس قدر تقى -كرجيس كسى كوت بوت من وريس والابوا بور أونا في طريق سي مختلف علاج كيا كَتْح - تكليف بيسة زياده لقي - كمي ون سخت تكليف ميس ادركم رائیں بغیر سونے کے گذر گئیں۔ اتفاق سے پر دنیسر عبریش مرتر جی عبد تک لے بننچے - اور میں ا كومريض وكماني كم لية اين ككر ليكيا -أس كى بيتابى اور تكليا كو ديك كلكران كو ديا سال - أسى وقت اينا روحاني عمل شروع كم یندوہ منط عمل کرمنے کے بید مربیند نے جلایا۔ کا سکی گؤن ک ارد گرد طن و بی ب بندره مینده اور عمل کیا-اور نیاد المام زوا- ايك كفنشرك عمل سے مرفضه نے ستا يا - كم سكو بالكم ارام ہو گیا ہے۔ تمام جبن کا فرر ہو گئی ہے۔ اور ادبیا سادم ہا معد اجيسے تفند الى الى اسنان كيا بهو اسى رات سيدره ايوا ك بدد ورة ادام سے سول- دوسرے دن كير جين موكئى - توكا أبي خدرت بين عرض كياكيا-آپ نے بيتر عمل كيا-اب كے عمل ووران میں اُس کے جمالوں سے درورتگ کا بہایت لیسداد م سان کی زہر کی ماند یانی زمین پر شکینے سگا- اور آرام ہونا شرا رو كيا - بعد كب في يان يرعمل كريم ديا - أس كويين ا أس بايُّو كويهان سيم بمياري شروع بوئي فقي- وصوف بين أ استعال كرتى رجى بنس سے باكل أرام بوكيا بيل بدن أ

ونيا بي بوكيا- مام ويجه وله بكي اس يك فكتي كو ونكهك فا حران ده محت دد) پیر ساکسار خود بیاری ت اور تے سے بنده رور سخت بیار را عقا برونیسر صاحب کے والدصاحب سیرا علاج کراہے تقے۔ ایک واق سولھویں روز میری دائیں نیسلی میں درو مشروع برا- مجهد صانس بنيس بياجا بكا العا-بالك قريب ماكسانس نكل جافي - وقت تنك عقاء حكيم صاحب كومكيريان سع بكل من سكا-ليكن حكيم روشن دين اور حكيم فضل الدين صاحب مصنكاله كے موجود عقے۔ اور اپنے طرافقہ سے علاج كر رہے تھے ليكن افاقہ ي بيتا مقارزياده سے زياده ورو مشروع عفى كر ا جانك بروفيس صاحب تشريف اے آئے۔ اُس وقت دس بندارہ اور آوی مجی موحود سكتي مرود عكمار ميرسد لي ادوات منا سب عد- كراب في في جاریانی رابی جانے کو کہا۔ سکن میں درد کی شقت کی دجہ سے لیاف انیں سکتا تھا۔ آپ نے کو کر مجھے لٹا دیا۔ ادر میری چار پائی کے پاس کھڑے ہوکر اینا عمل شرع کیا جی سے میری در درفع ہوتی ہوتی بضف گفندے اندر قطعی وور ہوگئی-آورمیں خوب پیلے کی طرح الميني طرح سائل لينه مكا- بر دو حكيم موجوده تعبنكاله ادر إتى يرب مربان جو أس وقت موجَّد كف حيران بوكت يركما ما دُوب أكسي سخت بميارى اوكر إسقارد جلد فرو مركمي -آپ جب وايس محكيمان جانے فكے - تو آپ سے كما كيا كرات

U

کو پھر درد نہ خروع ہو جائے۔ آتی ہے نے کہا ۔ کہ اب بنیں ہوگی۔
ساری رات مجھے آرام رہا ۔ اور تیسرے دِن میرے باتی عوار ضات
بھی رفع ہو گئے ۔ اور کھیر مجھے اُس بیاری کا دورہ بنیں ہوا۔ بیُل
آپ کا صدیے زیادہ مشکور بوں۔ جنہوں نے بچھے دوبارہ زندگی دِی
دوستان رادہ مشکور بوں۔ جنہوں نے بچھے دوبارہ زندگی دِی

شرمیان پنڈت بنارسی واس جی ممنیم امرتسرسے سخورکرتے ہیں ، - شرمیان برم پر صنیہ بر دفیسرصاحب نفستے - بین آپ کو دلی شکریہ کے ساتھ یہ اطلاع دینا چاہتا ہوں ۔ کہ ب کے عجیب دغیب طریقہ علاج دمینیومک) سے اب میری تائی صاحبہ بادکل راضی خوشی

-U"

الیفورکا بہایت منکرہے کہ جس نے ہماری بہتری کے لئے آپ کو امرتسر بھیجا۔ اور ساتھ ہی پنٹت رلیا رام جی کے ول میں پرینا کی کو دُہ آپ کو میرا دُکھ دُور کرنے کے لئے آپ کے ایک میں کوئ کوئ کو دُہ آپ کے آپ کو میرا دُکھ دُور کرنے کے لئے لئے آئے۔ میں کیا عرض کوئ آپ کے آپ کے آپ کے آپ کے ایک علاج کا کھیکے تھے۔ اور سمجھتے تھے کہ آب آپ کے آپ کے آپ کے ایک علاج کرا گھیکے تھے۔ اور سمجھتے تھے کہ آب اُس کی زندگی ختم ہو جا ویکی۔ کہ آپ تشریف لئے آئے۔ کہتن چرانی کی بات ہے۔ کہ دُہ اِس جو چھ ماہ کا سوار علاج کرنیے مزین سکی۔ وُہ آپ کے صورت دو دفعہ عمل کرنیے ہی حاصل ہوگئی۔

مرتفینہ آب بالکل تن راست ہے۔ اور بہایت نٹر دھا۔ سے آپ کو یا د کرتی رہتی ہے۔ اور الشورسے بار نقنا کرتی ہے۔ کہ اپکی یہ او بعبت پاک شکتی ون ورنی رات بوگئی ترقی کرے۔ کرجس سے بہت سے دکھیوں

كا خوا بو-

اجبربين ثبين بنيابت بريم اورنشردها سيحاب كونسنة كرنابلوا ن جیند سطور کوعد صرف اظهار طفکر بیرے لاع مکھی گئی ہیں میں روان (دستخط منارسي داس) كرون يمول به نشر يان لاله در كا داس جي - سينميل رود الا بورسن تخرير كرنے ہیں - بیرے بیارے ہر فیسر صاحب میں آپ کا شایت مشکورہوں لآب نے حربانی کرکے سیری لکلیف دہ ہاری مکنسٹ اپنی ہینوگ طاقت سے مجھے سیناٹا ٹر مرکے رہائی دلائی -چنددن میں عمل كرائے سے ہى جھے فائدہ حاصل ہوگيا۔ بيرى البنوسے يراز ففنا مے۔ کہ دہ آپ کو اس سے بھی نیا وہ طاقت عطا فراویں ، عباب مُنْ في احمد فالصاحب - تحصيلدار يالم يورسابن نائب تخصیلدار تبیریان بون مخریمه کرتے میں - برو فیسر حکدلین مترضيم ماذق بينو السط مكبريان حب قدر عرصدين كبران بي رہا برے اور میرے اہل وعیال سے معالج رہے - اورس آن كم ببيناش م كمعجزات مصمتنفيد مؤناريا- آب ما نعي حكيم حاذن ن ساور کمال درج کے سینونسٹ ہیں۔ آپ کے اخلاق حمدال اوصاف بیت دیده میس - اورجس عدر دی سے مبرا اور مبرے کنب كاب علاج كرف وسيديس -بين ان كاننايت بى مشكور بول د بين آبيكي نشرا قت - عنابت - بيا قت كا فاعل بول- بي عف ص مفام يمبريان بين كيا باعاظ ما هرمنسرا وركبيا بلحاظ اخلاق وفسافست كليخ ننان نبیس رکھتا۔ اور بیس نے اپنی مترت العربیس آبسا مام راور باخلاق اور بني فرع انسان كاسيا بمدر دا دى نبيس د كما-ما متر گذفت

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ملیریا بخاریس بچتہ بخت بہار رہا۔ اور اکنونید کا سارا دہید بنالا رہا۔ بیں آپ کے کے یات سے متعقب بد ہوتا رہا۔ ایک دفعہ ما ہ تغیر میری اہلید کونموٹیا ہوگیا۔ اور دردسے سخت بنایہ نفی اور ماہی ہے آپ کی طرح نرط پ دہی نفی - آپ نے اپنے عمل ہمینا طریعہ کے ذریعہ جند منط بیں بحکم خدا اس کو موت سے بچا دیا۔ اور بیں اس کرنشم کو دیکھ کرھیان رہ گیا ہ

شروع اکتوبر میں سیراسترہ سالہ ارا کا نذیر احد منتلا المیریا ہوگیا بھر میری دوران کی بہنج گیا۔ اور وہ حالت سکوت بھی خفا۔ اور مفتین خفاکہ اب دم تکلا مگر آپ نے اپنے علی میبتا طرح سے ابیا کر سنے

د کامایا که فی الفور میم ریجر ۱۰۱ مو گئی- اور اط کے سف می محمد میں کھولدیں دوسری دفعہ سری لرظ کی جوان شر بخار اور در دسر سے سخنت میتان

تقی - اس پر بھی بہی عل ہؤا - اور وہ بچاری بھے گئی ان شاہرات وعنابات سے جوسرے خاندان میں ظہور بیڈید ہوئے ہیں کرسکتاہوں

كماتيك فالبيت كااس وتت في الحقبيفيت قرب وجوار بين فنافي مين به في المراقم المحد خان)

مکرم حیثاب بیرزاده الزار انحق صاحب شقصیدار دوسویه متحرید فرمانته بین - مانی فلید به د فیسر جگرایش منز صاصب نساییم - بین نے اما ده کیا- که آپ کے اُن احسانات وعنا بات به بدل کا اعتراب

کروں جوکہ آپ وقتا گو فنٹا عرصہ ساط ہے این سال سے بھی برر وبرے اہل وعیال بر اہیٹ ٹیستی وئٹ کوصٹالٹے کرکے کرنے رہے میں واقعہ جناسہ ماک الدر میں نشریف نس ونٹا سیکھ واز الدر آبیه کی حذرا دا و جدرت طبع اور طبیعت رسا اس بر علم ومتانت اور نفا لمبسنت چرو وفن کی حبیبی شهرینته بنفی و بیسای بین سنے مخترب كيا اور اس سيه جواستنفا ده كيا اقس كا اخليار نشكه كرزا جول اور چس قدر وقعت بسريه ول بي سبه وه اس غريدسته زايده سهد الراقم بيريان و الوار الحق ا اب صحدث باسه مراجنون كم خطوط كو بهال برري بن كرا إيول تا كد كتاب كا جمر وبط ها- اس للة اب اس فعنيها ورجر سنة انكيز علمى ووسرى شاخال كم متعلق تفوظ ذكر كرسكه اس يم خلد الله كوشير كيا جا أسيها - يدو فيسر صاحب في برارون معرون بر مغتلف تسم كم على سكت بين اور موتى شاخ اليي ٹییں ہے جس بی صارت بیدائی ہوا درجس کا تخریہ الهياساني شكيها يهوب متبريد ألى الم وروهل سي كفتكوكرنا) كمتعلق آب اليث بزيات كالمفصل وكريكفي وش مصرسوم بين ترييكي أس منه آب كواس علم من برونيسرصاحب كي والنبع والنبيت بيرون انگیروا تعات کا پتر کلیگا اسلط بخریر کے بعد سیرجیس ان کے منتعان آب جس نتجه بروميني بين- اس كاعلم بهي آب كواس طالع سے ری موسکرگا د العن المان المن المان المن المان ال یہ علی برونسرصاحب سے روزی بیں ڈاکٹر ہر دواری سنگھ جى كى كويقى بدكيا نفا- ايك لميم سعنبوط جوان كوسنيانا بريسي

اس کو مکرط ی کی طرح سخت اور نه مرطنے والا بنا دیا۔ اسکاسرایک کُرسی بیر اور باؤں کی ابرط ی دوسری کرسی بیر رکھ دی درمیان میں کھ نہیں بننا وہ شہنیہ کی مانند وہاں پر بہونش برط ارہا۔ اسکے ببیط بیر ایک لاط کا کھ طاکر دیا گیا۔ لیکن اُسکو کچھے محسوس نہ ہوگا۔ اور اس نے ذرا

(Clairoging & com Clairoging)

روشن منمیری کے آپ نے عرصہ کا کنے بات کئے ہیں اور کئی معمول ایسے بائے ہیں۔ کہ جو حال - ماضی مستقبل کے دافعات کو بلاکسی تضور کئی علی کے درست بندا باکرنے نئے ۔ جنہوں کے آگئے ہے علی دیکھے ہیں وہ نمایت جران اور سنت دردہ جا با کرنے تھے۔ بیکن اب اب دازاں کئی قسم کی زندگی میں ان کی وجہ سے شکلات بیط نے اور کم فرصت کے باعث اس کوقطی طور سے جھوط دیا ۔ بیکن اب بھی آپ میں معمول کوروشن شمیری کے درج بک بیجائے کی ویسی ہی درج بک بیجائے کی ویسی ہی درج بک بیجائے کی ویسی ہی درج بیک تھی۔ بیکن انجو بھی دیا جھولے بخر بھی دیرے بیکن انجو بھی ایک بیک تھی۔ بیک تھی۔ بیکن انجو بھی دیا ۔ بیکن انجو بھی ایک بیک تھی۔ بیک تھی۔ بیکن انجو بھی ایک بیک تھی۔ بیکن انجو بھی دیا ۔ بیکن انجو بھی دی

سے اب اس کو استعال کرنے کا بہت کم خیال کرتے ہیں ، ب طبلی بیٹھی (و کم balk رواحک) طبلی بیٹھی داینے خیالات کو بغیر برلے تکھے اور انسان کے دوسے

کے من میں منتقل کر دینا) میں بھی آپ نے اچھا گرب کیا ہے۔ کو عوام میں کبھی اس کے کرشے نہیں دکھلائے۔ کیونکہ بدالی ودیا نہیں جس کو تناشہ کرکے دکھلایاجا سکے۔ لیکن اپنے منٹروں اور منا گر دول

علی تو می سند ریاح د مطل باجاسے میں ایک سرول اور شامر و دول سی بخرید اس قسم کی دوحانی بات جیت کیا کرتے ہیں ۔ حیسکا انذ کرہ آب نے اپنی نا در نصنیوت سکلید درشن حصدادل درویم میں عدلی سے کبیلہے - بیکن اس کناب کامطالع کرنے والوں کی دلجبری <u>کیلئے</u> ایک^{اور} خط اس جگه درج كرد يا جانا به-اس سے به بخولى معايم بوسكيگاكس طع پر وفیسرصاحب دور دراز سطے موئے اپنے شاگر دول اورد کنول کے دلی خیالات کر طالع کر بینغ ہیں ۔ اور اُسی دفت جبکہ کوئی خاص با دریافت کرنے ی شیعت سے پر دنیسر صاحب کیطرت خط کلفتے ہیں تد بدوفيبرصاحب أن كواس بات كاجواب لكروين من خطوا بك مي ناريخ اورنغربها ایم سی دفت بس دور دراز فاصلول بر ببطه کر تکھے جاتے بين مشلا كيك آدمي سوكوس يربيطها بؤا ايك بانت يروفيسر صاحب سے دریا ڈٹٹ کمٹا ہے اُدھر پر دنبسرصاحب اپنے مکان پریٹھے ہوئے أنهى وقنت أس بات كاجواب يكفف بين- اس نسم كم منطوط كى مثال ير د جنسر صاحب سنكلي در شن حصّا قبل بين درج كريك بي اور ايك شال بهاں بردی جاتی ہے ج برونيسريسا حب ك شاگر دنشر عان كويراج كبشو دبيمشر الوروكمان آ جاربيد منز اوبنند معاليه كوث قا درضلع بجنورين تخربر فرات بين:-الفن كاجد مره به كدولول مون سفرار دونون طوت بوآگ برابرلکی بهونی-لشريجان مانبه ورير دفيسرصاحب نسنخ ا ترج آیکا کارد دیمهکر شایت فرنشی بونی کرآپ جس کشکش مر برائے تھے وہ الجص دور بو گئے۔ جس تاریخ بین میں نے اب کو اس ام کے دریا فت کرنے کو خط تخریر کیا امسی روز آپ نے اسم

جراب اس خط بين لكه بيهجا-اس سم محص معدم بواكرير وجارون كأب ك اوراكيك بيد ويصل بكنت سكلب مبرست باس كسبيني الى -بىلااراددى كداب آينده السيد توقعوں كو ياكد كا يك مخرير كرنار مهول - بينينز بهي بهت سعا بلسه كم ينته و يكفف بس آخ بين - (آب كا بحرل مسبوك كييشو ديو) اس طرح سنه رو حابیت کی سرایک نتاخ بین شریان بر و فیسه ما نے کمال حاصل کیاہے جن ہوگوں نے آپ کے ایر بیٹنوں کوسسنا ہے۔ وہ خرب جانتے ہیں۔ کہ اُن کی مانی میں کنتی منتا تنتی اور كشش إوقى سته م آب كابير بردست ونشواس ميك ملك سيماندركوني تزقي اورنتانتي نبين ۽ وسکتي حيب نگء د اور پاکيزه تالحيان والے نه جوان مک بین بیبان ہونیکے بیالچیلن بین پاکیزگی اور مضبوطی تهين آسكني حب تك كه النسان روحاني نز في كي طرف متنوه رنهو روحانیت کا پرچار ہی آب کی زندگی کا تقعد سے اس سے جو لوگ روحانی نزتی کے خرا ہنتر شد ہیں یا جرمسمر بینم اور سپینو شنم ویزه علوم روحاني بين مهارت بيداكرا جاست بين باج اين أكب كم فنانت كرنا جلين ادر الفنور بهكتي مين من نكامًا جاست بين -ياج دنياوي كاروماريس نرتى كمها في ابني روحاني طا فتول كالمنتعال كرنا سبكصنا جاسين لهول آن كوير وفيس فعاحب خف دكنا بث كمدني جاسيخ،

جو لوگ بهار بین - ا در مبلد صحنت حاصل کرنا جامنتے میں اُنکو بھی

فور آ بررو فیسر صاحب کی طرف منوجہ ہونا جا ہے : اهراص فسعوان (عور نول کی بھاریوں) بیں خصوصیت سے آپو ہمست زیادہ صارت ہے بیونکہ اختناق الرخم ہیٹر با کا سنتند سریاح الافر علاج سواے ہنیو ٹردم کے اور

الله في تنييل الله

96

2

عبن عدر اول کو در داره بعق بجه بدیدا کرتے وقت زباده تکلیف بعرفی مینه آن کو بھی ابام حل میں بنیدو کک سجیشن پر وفیسر صاحب سے حاصل کریے جا ہمٹیوں کے بدیکہ بھتر یہ ستاء ہم بات بخوبی معلوم ہموئی ہے۔

کہ پہنپیوفیک سیمیشن کا آخر اس حالت پر زبددست ہوتا ہے اور بچہ بغیر سسی زیادہ مکلیدے کے پیدا ہو جا یا ہے ب اسی طرح دوسری امراض شوان میں بھی یہ علاج ہست طبدائر

کریے والا ہے۔ جن والدین کے بیکے بُری عادات والے بین -اگر وہ جاہئے ہیں کہ اُق کی عادات کو درست کر دیا جائے ۔ تو ان کو بھی پرونیسر صاحب کی طرت متوج ہونا جاہئے ۔ بجونکہ

عادات سوتندیل کرنے کے لیے سوا ہے اس علاج کے اور سوئی عدہ علاج تنییں ہے ،

جو لوگ ا پینے عزیرہ وں کی جدائی کے صدمے بردانشین کرنے ہیں چاہیے وہ عزیر مرسکتے ہیں یا بردبیں بن بیں اگر وہ اُن سے عارضی فلوست مل کر نشانت ہوٹا جاہتے ہیں توان کو بھی برونبیر صاحب سے خط و کتا بہت کرنی جاہمتے ہ

بات مرف رومانی ما براور بیبنونسف بان - بلکه مجر بیم

بنانی مکیم بنی دید آبیا کے ہاتھ کے دیے فالس بانی ہیں امراض كودوركرديني كى طاقت ب- نوآب خوداندازه كرسكت بال-ك ان كى تجريدى بوقى دوائى بين كننا زيردست افر بوتا يوگا به حب کر بھاری بہت سخت ہوتی ہے اور مربین اپنے آب کو مینا ایم کر کرانا بنیں چاہتے یا آن کی طالت قلبی ہمینا الله فیر نیس ہوتی ۔ نو ایسی حالت ہی آب دوائی کو بھی زیادہ موز سیانے کے سے میکنا ٹایز کے دیتے ہیں۔ جس سے دوائی اپنے اثر میں جو سی مواز ہوتی ہے ب تتغييس امراس بين آب كو فاص فالبيت بي بهي وجسيه-كد دور درا زيد مربض الكران سے صحت حاصل كرسے جاتے بين - اس سنة جانب آب دوائي سے علاج كرانے كے معتقد بول اورجاس با دوائي عواج كراناجابي يادوائي كارمتعال كرك التا سين بوں أن كے طريقة علاج سے جلد فائدہ الخالے كے فرا بهشمند مین نواک فورا مرونیسرصاحب کومطلع کرس به

ببينونك بهينال

نام ہندوسنان بھر ہیں یہ پہلا ہیں السبے کرجیویں بلا وواصرت رحانی طاننت کے ذریعہ ہی علاج ہوتا ہے ہو

برمنی کے مشہور داکو مسطر اوٹی اُٹنی اسی طراینہ علان کو سنیسے افضل طراینہ علاج ملننتے ہیں - جرسنی امریکہ اٹلی میں نواص قسم کے ہنتیال موجود ہیں ایکن بھانت ورش بن آ جنگ وسنت بها مدیر کسی اسکو جاری کرنے کا حوصد نہیں کیا تھا اور كريهي بنبس سكناجبنك كه اس كے اندر تام بها ربوں كوبا دواستفايينے كى ز بر دست توت نه به چنا بخراس انسطی شوش کرجاری کرشکاسه افذرت فرق ردچانی کے زبرد سن ماہر ہر ونبیہ عکر بیش سرجی کے ہی بھے کھاتھا کہ جنگی فریق كونخرب كرمن والع جرت سع د كحفظ بين يسال بإسال سع علاج بزراني والتي كرار ہونے تنگ آکرلوگ حب پر ونیسرصا تھے یاس آنے ہیں اور اُنکے چیند^و نع کے قد آوگی ن شفاهاصل کمتے ہیں توائی حیاتی کی انتها ٹیوں بٹی کمونکہ بلاشہہ ہے جا دو مجھے پیشا نْفَا مَكْرِنِجْرَةِ بْنِينِ كِيهَا غَمَا - بِينِ اكْرَآبِ دِيرِينِهُ مِرْبِعِنْ بِينِ بِالْسَيْ ادْرِسْخَتْ لْكُلْبِعِينًا " بياري بين مبنلابين با أيكاكو في رنننه دارمرها درعورت بماييه انوفورا أمن ال فائده الخط شير - كيونكه ية أيكوا دويات اخراجا سي نيز معزت رسال ادويات نفضا وه أجر اسم بهي جركه اس غير ندر في اعلاج بزريع دوائي سيحبم مين قل توتيا ادر روزنتى بيارى بيدا كرشكابا حث بنيغ بس خلصى كا اسليماين موض كولاعلاج ورجة نك يهنين سع بيك فورة اس طرت رجوع كرنا جاسية جارمز بهي عولي بس جد ينهو سموسني أنذر سے دربافت كئے جاسكتے ہيں كيونكه بيمبينا السموسي آشرے كى بنيجر سموتني أنثرم مكيربال اي ايالناخيد

113,1 -1118 COLECTE ES - 21 الحعربة رئ بى ما كام س ن الله الله حصر سو حافرات - بمزاد مسمريزم - سيرجيئل ازم وغيره كي اصلیت پر دلجیب بحث -ان علوم کے مصول کے آسان فرائع- ورديگرزبردست روحاني علوم كأسرحشيمه. فيمن صوف المروسية الحوالة رعي المنكانة منبجر سموهني استرم مكيرال ضلع موسیار اور CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

زير سيستئ ٹر بيان پر دنيسرڪگدليش منزجي-بدآنثرم دوحائی تعليم بينے كه ليم قائم كبيا كياميه واسك اخراض ومقاً صدحب ذيل بين :-(۱) قابل اصحاب كويمنوفرزم يسمرينم يسير جول زم و بنرو علوم روحاني درست تصليم دينا اورانينة مبرول كهازر تؤت شفا ببيداكر ديناحيس ووابنا المين دوستون ادر و مسلم العنون كالوقت صرورت بنير و وا كعلاج كرسكيس بد (٢) بِدِكْ كِمَعِلَى طريقول كورواج ديبًا اورايين مبران كومعوني روحاني قوزل کے حصول کے ذریعے من کی نشانتی ادر روحانی راحت خاصل کرنے کیعارت ماکل كرنا (٣) اس مستماريس زياده تسكوه-نشانتي اورا من سير مين كے طريقة تنا اورميسيت زدول كوس وسلامتي كاراسته وكها تابد ريم) اعلى احلاقي اصولول كالمروج كرنامه (١٤) ايك لا لمبريني قالم كريا كه جس مين سنندرد حاني معلمه ركي كناب وخبره مِن الدانشرم مع ممردوسر مصرفين عقيالات سع فالده الشابس د (٧) اعصاسيونيكرراسندى منتكل لودوركرنا وعده وحاني واحلاج ننابس شاخ كرنابد (٤) ايك سينالك سينال فالمرزا جهيم ف روعاني طانستيري بحده الزاكاء (A) محقیقات عدم دوما فی واقع دومانی درا به (q) است تشاكی تعلیم دینا او دانشور حبكتی كيليخ سرل معدات او بایند د می كیلم فقول سے اجمیا س کوسل بنانا اورلینے میرونکی رد مانی مدو کرنام. اكرا يكوال فطعيت بمدردي اوليانش كذريع فالدواتط فيكر فواشتدين توفوراً اس يحديث جالمية فواعد مبري تعديدة ورفطينت اس بيتربه وتي ببل

منع المرا المن مرود والما المسالم

برسید دنجیب نتاب انبول نوج اوکی دندگی کوکا میاب بنانے کے خیال سے کمھی ہے۔ اس بن کا میاب اپنے آپ کسکھی اور کا میاب بنا فا دہا کیا ہے وہاں آپ اپنے آپ کسکھی اور کا میاب بنا فا سیکھ جادیکی مطابعہ اسے مطابعہ وہاں آپ اپنے آپ کسکھی اور کا میاب بنا فا سیکھ جادیکا وہاں آپ کسفر فرنگی کی خونصورت سزل کا بیند بھی لگ جادیکا کروکہ یہ آپکے سامنے ایک ایسی عدہ فننا ہو ، رکھی کے حسیبر جاکمر آپ اپنے منفعہ کو جا مل کر بیس کے ۔ دکھ در داور پانی لا بحد بین آپکی رہنا فی کرک راحت اور فنانی عطاکر کی ۔ اسلی ویل وی دنیا وی وزندگی بین داخل ہونے سے پہلے اسکا فنانی عطاکر کی ۔ اسلی دو مرت نوج افول کیلئے کا دسب منت ماز کیلئے منا بیت اعظی راوا بر سے بیند ایک کا آفتیا س جامز مذر سے ہے ۔۔

کی ہیں۔ جن میں سے چیند ایک کا آفتیا س جامز مذر سے ہے ۔۔

کی ہیں۔ جن میں سے چیند ایک کا آفتیا س جامز مذر سے ہے ۔۔

ما مرین تعسیمی این

جگريش سرجى سرے باس بنجى - ين اسكے بيص دجن دصص كامطاله كييا- اسميس اخلاقي خرسول كي جوائسان كي زندگي كوياكيزه اور كاسيايياتي ایس بہت اجسی طرح سے تیفیت بان سیٹی ہے میرے خیال میں برانیا ر حوالوں کیلئے بہت منبدسے - بیونکہ اسکو برط مدکرو ، سن سی اولی سے جد زندگی کو خراب کرتی ہیں سریج سکتے ہیں۔ بیں ان کی کتا ب كو خير مقدم كتنا مول ب (٢) متريان لالمنتب سرنداس مي درسطك المكيطرات سكولز ضلع بيرون يورتخرير فروان بين :- بي فرمنسعل ندي كااكترفقالاً مع سطالد كيا واتعى بدار دورو كيرس ايك في موندى كا بسع وجوازل ى زندگى اور بها لجيلن كوسدهارف كبواسط ايك سريدسنة رسماكاكام مینے والی سے مرایک مردوزن کی سط ایک سیا کرد سے منش مار اسك مطالوسي فائده الطاكن بين-إسكا ابك ابك لفظ يرتنبون ادر وزي وندى كوشكيك ساندبسركرة بن مدد كار نابت بدى يعنف في بطى محننت ادر حالفتناني سے اپنے پونز خبا لات كونرنيب ديا ہے-كناب كاكاغذاه راائب ميى البيط بن ببشك ابسي كتاب ي سخن مزورت نفی چرمصنف فی بوری مروی مید - امیدسے کدیداک بین اس کی بوری فدر ہو گی میں مصنف کا جنابیت مفتکور ہوں کما بنوں نے مجھے کو ایسا بیش بها تخفه عنایت زمایا ہے جس سے خورسی زندگی کو بہت لا كديسو كان رس شربان جوبدری گیان سنگه جی دستوک انسی طراف سکواره لع گورد اسپیور زقمطاز بین میس نیشنعل زندگ- مصنف بر د تنبسیر

Sorukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ينهُ بند مَبَّدانِين منزي مبنونسط كااول سبح اينزيَّك باعور مطالعه كيما - در مفيئنت ارود الريحرس برفايل ندر اصافست ابني طرزى بيانتي كتاب ہے سرایک خوارد و مشیقی کواس کامطالع صرور کرنا جا مے - تا کہ اس كروشيابين كامياب بوشر ادراحت حاصل كرسقه كالحربية معلوم بوجلي طلباء يديد نزخاص طوريرين وركناب عداكرسراي طالبعلم اس كا مطالع كرك الاعط اصولوں يرجني كداس بن مجت كيكني على الم كوفي وجرتيس كدديش كى كايا بليف نه جاهد بد بر کناب مصنعت کے صرف عام مطابعہ ہی کا بچہ نہیں ہے لکہ النوں کے اسکی تیاری میں این ماک ادر کھروں اور طلبا کے عام طریق و تدگی کی واتى واتنيست شايمي كام ليداشهم اورابني عملي زندكي بين من أوراغديو كودرست كرسف كيمنعاق جن اعلي شائج بروسي إن ال كو بهابيت سرل اور شايعورت طريق برسان كيابي برن وسب مقاين اخلايي-كرمضاين وبل كامطاله عالم سعالم اوي كدية بعي فالدي سينمال بهوكا د كور ميدا بونات أجي عادات - شيالات كا وترجيم به س خرو سنبطي - براناب سكواني به كدر شاك تام مزالفن ا داكرنا بخابعي السال كيزنكرابيت أبي وقالونين ككد كتابيه آجكل كم طالات ك لحاظت كاغذ ا درجصيا في عده أب ا درقبيت أبي روزانه احتمار بلغاين لامورمشعل زندگي إجبون مُماستشا- : كالماب علوم ردحاني ك زيروست البرادرعامل يروفيهم ولكرت

مترجى مشهورسينا لسطى زيردست تعينيف ب الم فق اس كذاباكا مطالع كباب النذائم بطاء وأوق ساكر سكة بين كريمتاب مايوس اوركامياب : ننگيون كومشعل كاكام دے سكتى ہے -كتاب كيا ہے جوا وات كا وفيرستے-تام مفابین بر برد فیدرصاحب نے بڑی وصاحت سے رائے زن کی ہے۔ وه لوگ جو كامياب زندگي بسر كر زاجا ينتي بين مفروراس ناياس كناب كامطاله كرين - جهر دوسوصفح لكهائي - جهيبالي عده - كاغذ فيس فيست مرت اید روید - ہم اینے ناظری سے اس نایاب کتاب کے مطالعہ کی زیرت سفارنس كية بي -اوروستواش ركيني بي كدوه اس كامطالع كرك نا ين برس موسك د اخيار به دو مثال لا مور مشعل زندگی -نسريان بر و في عرفت سنرى بينالسك أح بتجاب عاس فعص سع بعد لم بدخ إي أب ك متعلق اننابى عوض كرنا كافي بيد كراب ابك علم يا على لاجوان بين-رس کی مقال ہی ہیں مقدرج الانام کی کتاب دیسی مشعل وندگی، کے نام سے ایک بنایت ہی اعظے کناب شائع کہ ہے جس میں وندگی کے بہرایک بیلو کے متعلق فایل قدر بهایات ویج بی حب طبع پر رونسبہ صاحب عالم باعل ہیں - اسی طح آب کی تناب اسم باسمی ہے کتا بی تعمالی جيمبائي اور كاغترسب منابت اعلى إين-برايك شخص كے مطالعت كے اللہ ہم اس کتاب کی برزورسفارش کرنے ہیں سناب کی قبیت فی جلد صرت الكسارويد لاعر) سيكال اشهار رم برمراد آباد مطبوعدا ديمير الديم مشعل رندكي نام ك كتاب بر دفيسه حكد ليش سرجي في البين بصوع بمائي بري مسرور

سنكك ورشون حصراقل ودومم يرونيسرصاحب كى زاز ة نصنيف ب يكتاب مرايك آدى كياس وني جاجة دنايت موكدى كتاب ہے اور اردو لط بچریس ایٹی قسم کی پہلی کتا ب ہے بد اسے ذریعہ آپ کا رو باریس روحانی طاقنوں کا استعال کرے اسے بخربی کامیاب کرسکیں گے۔نیز بغیراد و بات کے بیار پوسے نیات ماصل كمدف اورابني عادات كوابني حسب مرضى بنكف اورايف الدر نؤت مفناطبسی کو بیدا کرنے کے نوا عد بھی آب اس کے دربیرمان جائینگے۔ زیادہ مکھنا فضول ہے اسکی ایک کا بی سنگواکر ملاحظ فرماویں۔ ملاحظه بهوفرست مضابين (۱) سنکلی کیا ہے ؟ (۱۷) سکھ اور شانتی ٢١) خيالات كا انرجيم ير (۵) جید صروری بدایات (٣) توت خيال او صحت جيماني

(4) مشن کے طریقے

(٧) توت خيال ادرجا لجان

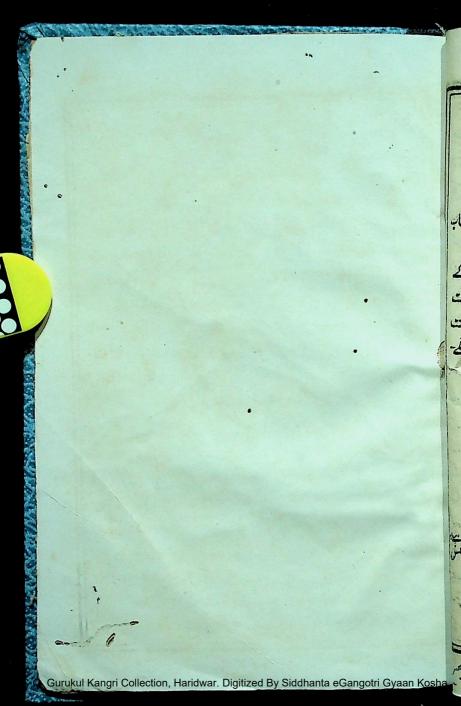
(ه) توت ارادي دوسراحصته

(١) دكه اوراس مصرياني يافيك طرفقه (١) دنيانها ري فالتان كالوكا عن

(m) كشش فيال ك ذريع كاروباريس كاميابي-

فيمت صرفت ايك دوبيم جاراً نه

بينجرسمو بني أنثرم كبيريال ضلع ببوشيار لور







Entered in Astahase

